

<b>Uczestnikiem konkursu biorącym udział w konkursie jest:</b>	
Nazwa podmiotu /imię i nazwisko:	
Adres:	
<b>Dane kontaktowe:</b>	
ul.	
kod pocztowy	
miasto	
telefon	
fax	
e-mail	
www	

**Oświadczenia:**

- Uczestnik konkursu oświadcza, że projekt nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca przyjmuje pełną odpowiedzialność prawną z tytułu naruszenia wyżej wspomnianych praw względem osób trzecich. Jeśli organizator poniesie koszty związane ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorowi, koszty poniesione z tego tytułu.

- Uczestnik konkursu wybrany jako laureat przeniesie na Organizatora konkursu nieodpłatnie na podstawie odrębnej umowy, autorskie prawa majątkowe do tej pracy na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła, jego części albo fragmentów - wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy dzieła lub jego części, fragmentów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, kopiowania, utrwalenia i zwielokrotnienia wszelkimi znanymi technikami w tym cyfrowymi, elektronicznymi, wszelkimi technikami video, technikami poligraficznymi, wprowadzania do pamięci komputera, eksploataowania na dowolnej ilości stacji roboczych, z możliwością upubliczniania w sieci WWW (Internet) w sposób umożliwiający dowolne wykorzystywanie i nieograniczone zwielokrotnianie dzieła przez każdego z użytkowników sieci publicznej,
- b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieła, jego części, albo fragmenty utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- c. w zakresie rozpowszechniania dzieła, jego części lub fragmentów w sposób inny niż określony w ppkt a) i b) powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (np. Internet); przy czym rozpowszechnienie dzieła, jego części albo fragmentów może być dokonywane w

formie publicznych prezentacji niezależnie od sposobu ich realizacji i formy, w jakiej zostanie ona zrealizowana (np.: w formie pisemnej, prezentacji multimedialnej, technik poligraficznych, projekcji, planów)

- d. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania logo na polach eksploatacji nieprzewidzianych w umowie

Do wniosku zostają załączone wymagane Regulaminem konkursu dokumenty (Rozdział V Regulaminu konkursu):

1. Podpisana Umowa licencyjna oraz umowa przedwstępna nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych (Załącznik nr 3)
2. Inne dokumenty:

Miejscowość, data

(czytelny podpis osoby uprawnionej bądź podpis i pieczęć w przypadku gdy podpis jest nieczytelny)